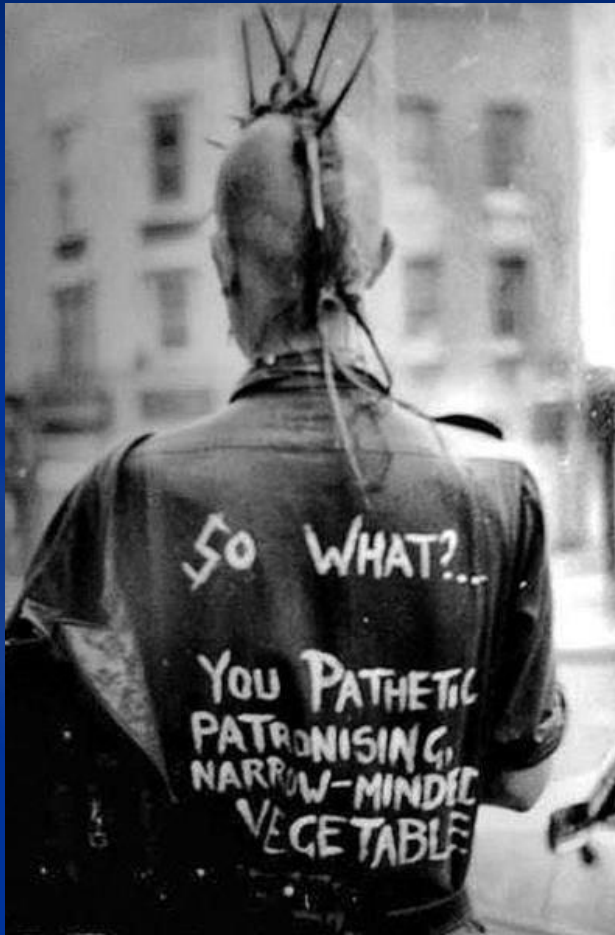


Rockopedia alias it's only rock n' roll & punk is not dead



AT konference Bardejovské Kúpele 2022
29.9.2022 – 2.10.2022 hotel Alexander
David Věchet, Vladimír Kmoch



Prelude in C major JSB



ragtime

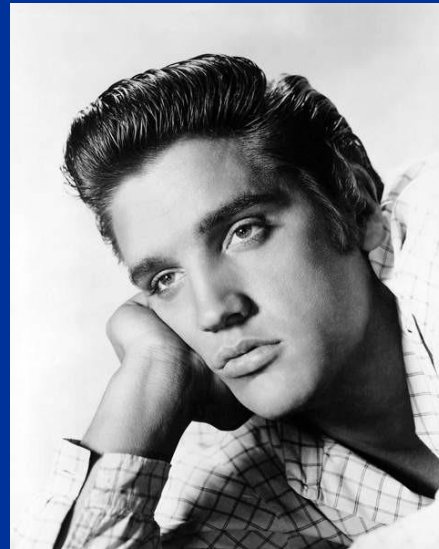
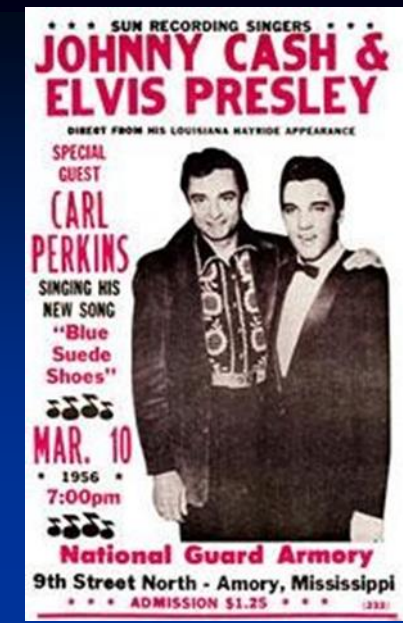
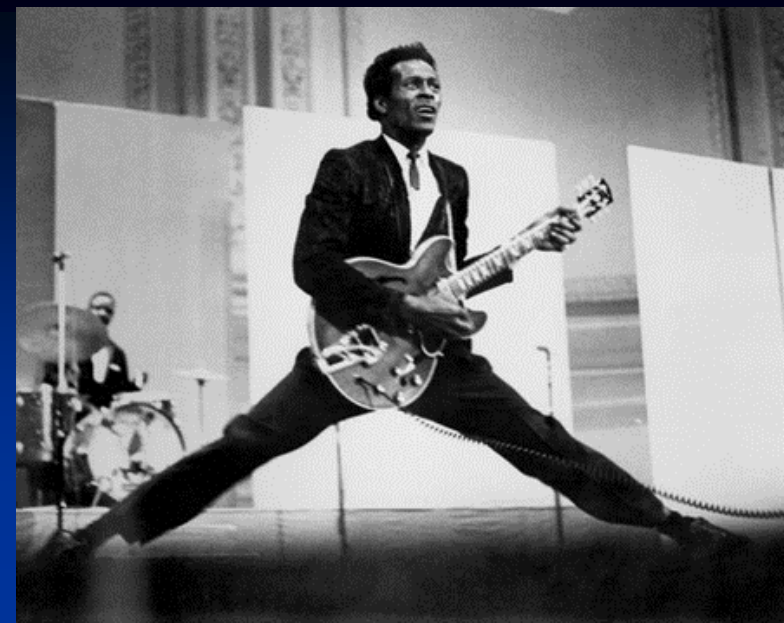
ROCK AND ROLL

polovina 50. let US

Chess records, rádia, festivaly

Bill Haley & His Comets, Chuck Berry,
Buddy Holly, Jerry Lee Lewis etc.

Elvis Presley



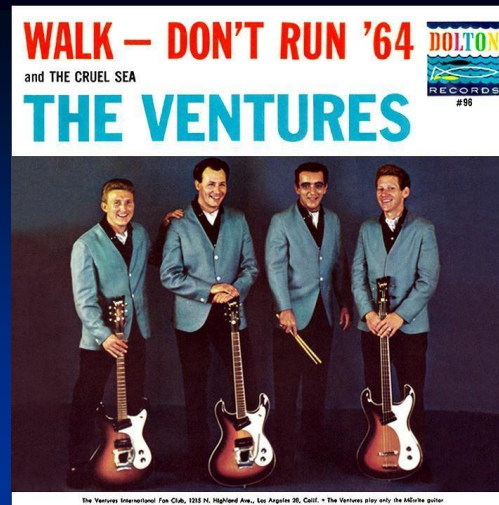
Chuck Berry Johnny B Good



Elvis Presley Jailhouse rock

Jailhouse Rock (1957)
Elvis Presley
Elvis #1 Singles

SURF ROCK

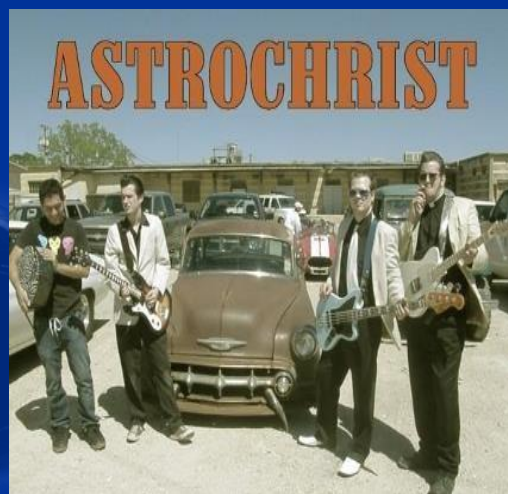
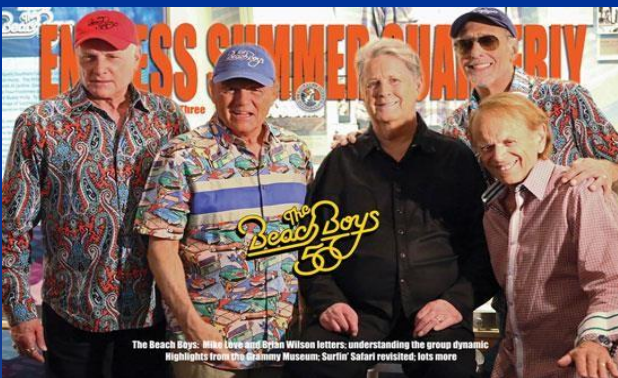


kalifornské pláže

kultura surfingu mexické a další ethno vlivy

harmonické sbory

Beach Boys, The Ventures aj.



Rockopedia alias it's only rock n' roll
& punk is not dead

1.10.2022

8

Beach Boys I Get Around

EAP 1 - 20020



I GET AROUND

FINDERS KEEPERS

FUN, FUN, FUN

DONT WORRY BABY

THE BEACH BOYS



The Ventures Walk Don't Run



1954

ROCK / PROGRESSIVE ROCK

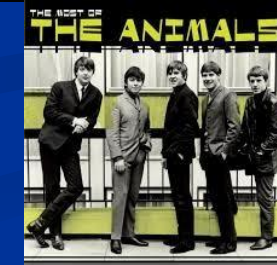
Britská invaze

Ovlivnění rock and rollem a USA obecně

Merseybeat –big beat

Od jednoduchých kompozicí k složitějším celkům

The Beatles (progressive), The Rolling Stones,
The Animals (folk), Marianne Faithful,
The Yardbirds (blues) aj.



The Beatles Ticket To Ride



The Rolling Stones Lady Jane

**The
Rolling Stones**

vs

The 1st William Shakespeare

The Animals House Of The Rising Sun



GARAGE ROCK

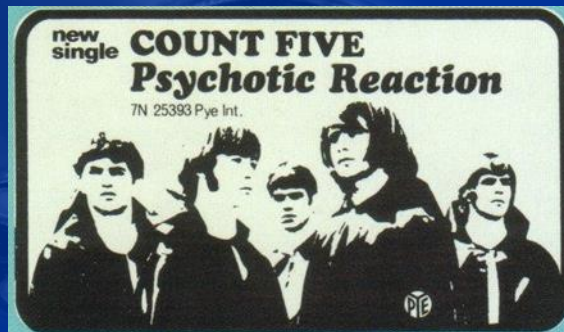
Syrová hudba, agresivnější, přímočařejší

Regionální „amatéři“ z garáží

Do jisté míry protostyl

„Psychotic reactions“

MC5, Iggy Pop & The Stooges, Count Five aj.



MC5 Looking At You

The Sonics Strychnine

The Essential **BYRDS**



FOLK ROCK

Elektrifikovaný folk

Použití rockových rytmů

Lidové a ethno vlivy (irská,
keltská hudba)

House of the rising sun

The Byrds, Simon and Garfunkel, Bob Dylan aj.

Ovlivňování folku a rocku



The Byrds Mr. Tambourine

Simon & Garfunkel The Sound Of Silence

PSYCHEDELIC ROCK

delší skladby inspirované
psychedelickými zážitky

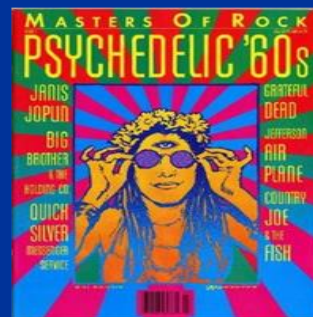
instrumentální sóla, využívání
dozvuků a
dalších efektů zkreslení

ezoterické texty vizualizace

Grateful Dead, Jimi

Hendrix, Pink Floyd, Velvet

Underground, Janis Joplin aj.



Pink Floyd Interstellar Overdrive

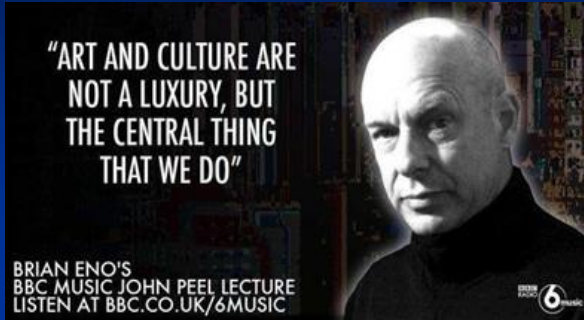
The Velvet Underground Heroin



ART ROCK – PROGRESSIVE – EXPERIMENTAL – KRAUT ROCK

„netradiční“ nástroje

orchestralizace



orientace na klasiku – koncept – opera – experiment –



přesahy – nezařaditelnost

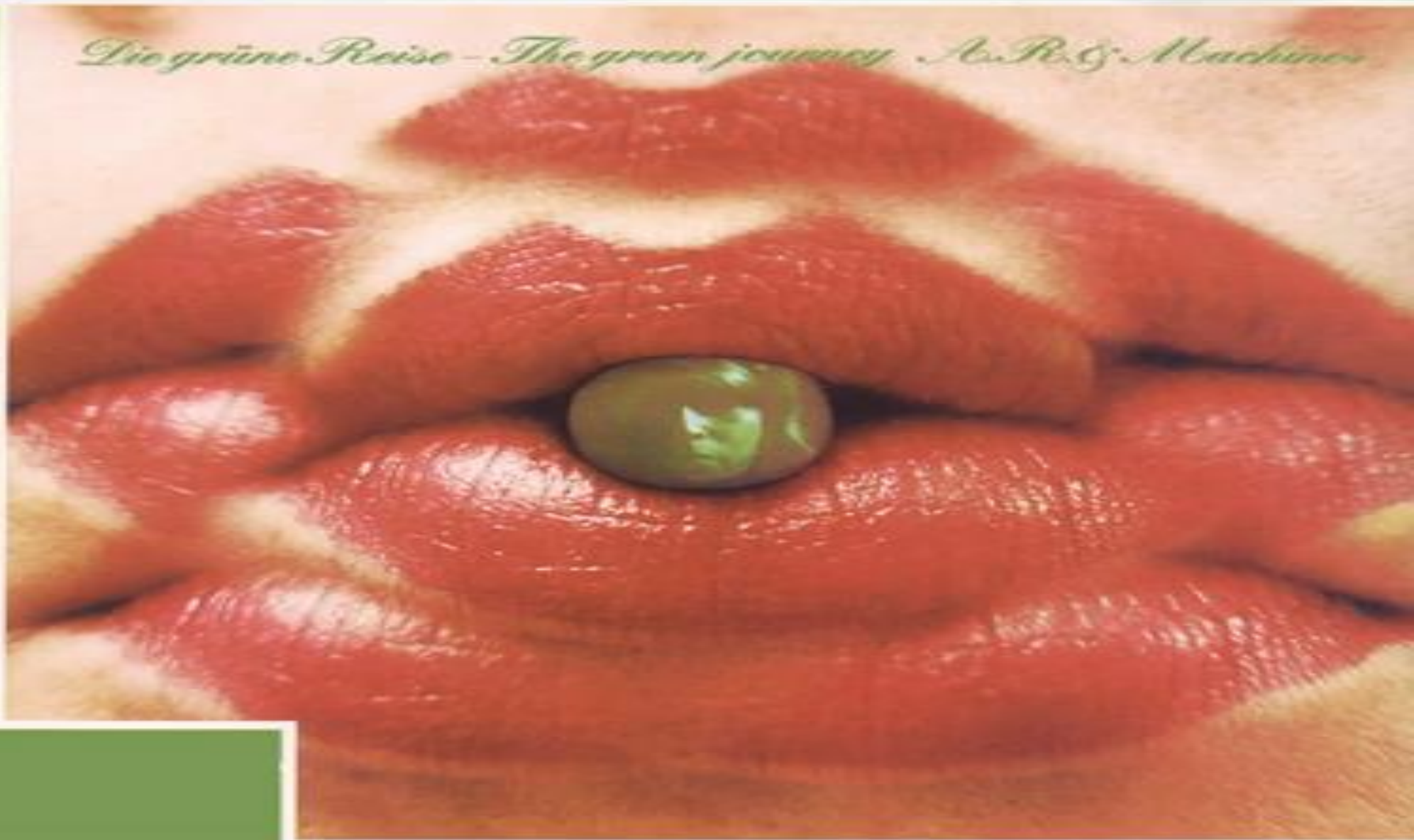
rock v opozici

King Crimson, YES, Genesis, M. Oldfield, ELP, F. Zappa, B. Eno aj.

Frank Zappa Don't Eat The Yellow Snow



Achim Reichel & Machines Body



DIE GRÜNE REISE-THE GREEN JOURNEY



Mike Oldfield Tubular Bells

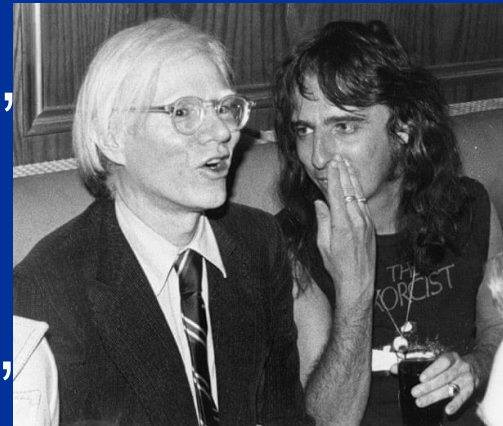
reakce, spíše rozšíření psych.
rocku a art rocku – jednoduchost i
složitější celky

glamorous Marc Bolan

alter ego, Hollywood, sci-fi,
travestie vliv na gothic, punk,
glam metal

New York Dolls, David Bowie,
Roxy music, Alice Cooper,
KISS aj.

GLAM ROCK



T.Rex 20th Century Boy

New York Dolls Personality Crisis



FUNK ROCK

Fúze funku a rocku



Použití groove prvků, rapu aj.

The Jimi Hendrix Experience, Funkadelic aj.

Red Hot Chili Peppers, Rage Against The Machine, Living Colour aj.



Rockopedia alias it's only rock n' roll
& punk is not dead

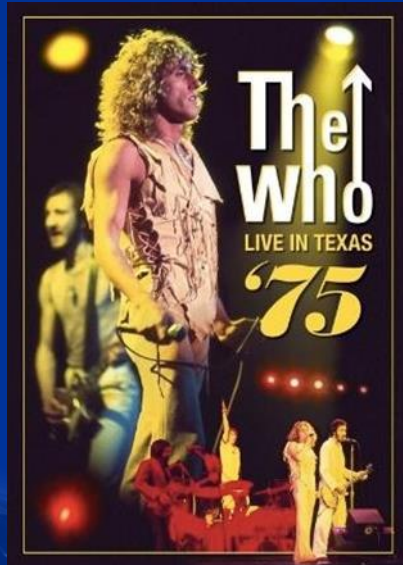
Funkadelic Cosmic Slop

Red Hot Chilli Peppers Hump De Bump

SOFT ROCK vs HARD ROCK



soft vs. hard



Soft – folk – akustické nástroje –
melodie a harmonie – Billy Joel,
Fleetwood Mac aj.



Hard – intenzita – dynamičnosť –
overdrive – Cream, The Who, Aerosmith,
Queen aj.

Fleetwood Mac Sentimental Lady

LI Web



Aerosmith Train Kept A Rollin´

By [Name] | [Date]

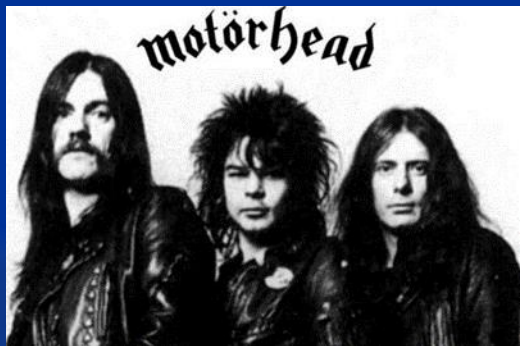


Queen Bicycle Race

HEAVY METAL



tvrdší a intenzivnější hard rock – Deep Purple, Black Sabbath, Led Zeppelin



2há vlna – Judas Priest, UFO, Rush, Scorpions, Motörhead, Iron Maiden



vznik dalších odnoží – anglo – saské prostředí převážně výrazové prostředky

Rockopedia alias it's only rock n' roll & punk is not dead

Iron Maiden The Number Of The Beast

Metallica One

Děkuji za pozornost

To be continued....

